

HULA HOOLA!!!

fiche technique

- **Accès**

Accès véhicule obligatoire (long 6 m / larg 2 m / haut 2,70 m), prévoir parking à proximité.

- **Durée du spectacle**

13 mn environ, possibilité de trois passages avec entracte de 30 mn minimum.

- **Jauge public**

La jauge publique est fonction du lieu et des infrastructures d'accueil (idéalement sur un demi cercle . Un cercle complet est aussi envisageable).

- **Espace scénique**

- Le mat est autonome et se monte sur un endroit plat, pente max de 3%, dur et non herbeux.
- L'emprise au sol est de 5mx5m, avec dégagement en hauteur sur 11,50 m minimum.
- Pas de pinces ou de piquets, ni de haubans.

- **Loge**

- Espace loge avec eau courante , tables et chaises avec toilettes à proximité.
- 2 litres d'eau minérale à l'arrivée, pour le montage, et par jour.

- **Montage et démontage**

Temps de montage de 2 heures maxi en fonction des conditions et démontage en 1 heure.

- **Matériel fourni par la compagnie**

- Décors et accessoires nécessaires à l'exécution du spectacle.
- Musique originale sur CD ou MD.

- **Matériel à fournir par l'organisateur**

- Son : Un système de diffusion de qualité professionnelle et adapté au lieu du spectacle et un lecteur CD ou MD.
- Lumières : en cas de spectacle de nuit, à définir.

- **Personnel technique**

- Lors du montage : 1 personne durant tout le montage, 4 supplémentaires sur un temps très court lors de la verticalisation du mat (10 minutes) et 1 régisseur son pour l'installation de la sono.
- Durant le spectacle : 1 régisseur son.
- Démontage : idem montage.
- **Pour le choix du lieu d'implantation du mat, penser que le soleil face au public peut être gênant en fonction de l'heure de représentation.**



Jules Etienne

40, rue du bel air - 93500 Pantin | +33 (0)6 66 29 12 60
julotcousins@gmail.com | www.julot-hulahoopla.org